

LE MINISTRAL



La región se estrella

Segunda temporada,
Edición N°15/20 de Agosto de 2026.
Publicación de Red Comunales

LEVÁNTATE CABRITO

*¡Cuando estás en la cruz
con la mansa caña!*

Choro negro, piure, suela de
zapatos de Pedro Velásquez, una
hoja de la Biblia del concejal
Muñoz, agua del suelo de la caleta
y pelos de peluche para que habléis
todo el día.



RECURSOS SERENENSES

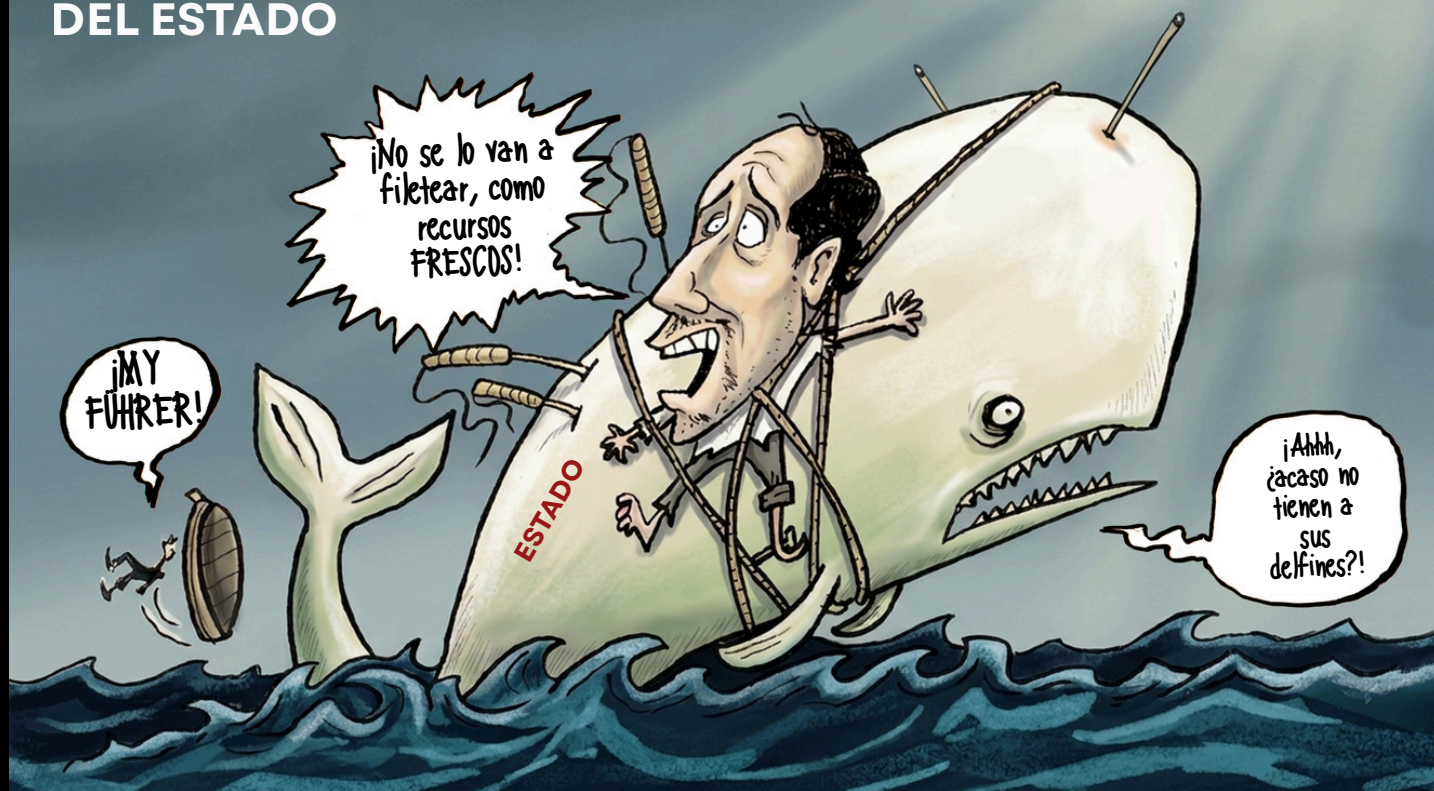


DRACUMANOUCHEHRI

SE EVAPORÓ CUANDO LE MOSTRARON UNA CRUZ DE CAÑA

PARA QUE LAS VAYAN A BUSCAR
SE REACTIVÓ LA QUEBRADA DE LEIVA, LA DEL CORTÉS Y LA SEÑORA DEL CHICO JULIO, SEGÚN KINESIOLOGÍA

PROPIEDADES DEL ESTADO



PAMPILLA



Vísperas de septiembre en Punitaqui

NO NECESITAMOS MÁS AGUA, A MENOS QUE SEA TÓNICA

EN TEMPORADA DE LLUVIAS

VALERIA CHANCACA: “ME PERSIGUEN LOS PICARONES”

COPIA OVALLINA



CONTROL PARTIDARIO



Deportistas trans SULANTAY: “HAY ATLETAS CON GARROCHA”

Pescan nuevas especies

**PESCADORES DE LA
CALETA DE COQUIMBO
ESCUCHAN A
LIBERTARIOS Y
REPUBLICANOS**

MOP



VEN

Aquí no necesitas caminos, entras por la puerta y sales por ventana desconocida, y pasamos riéndonos solitos por las calles pasadas a inciensos ricos.

EL TÍBET CHILENO, PERO NUESTRO CORPÓREO ES UN HUASO CHILENO

Atendido por sus propios dueños: BUDA Y GABRIELA





Edición Nº15 segunda temporada- Agosto de 2026

Publicación digital de aparición semanal

Propietario / Razón social

Sociedad de Comunicaciones Red de Diarios
Comunales Ltda.

Dirección editorial

Director responsable: Miguel Torres Romero
Editor/a gráfico / Ilustraciones: Rodrigo Palma Plaza
Corrección de estilo: Miguel Torres Romero
Diseño y maquetación: Rodrigo Palma Plaza

Contacto

Correo: contacto@redcomunales.cl
Web: lemistral.redcomunales.cl
Ciudad de edición: Coquimbo, Chile

Propiedad intelectual

© 2026. Red Comunales. Todos los derechos reservados.
Queda prohibida la reproducción total o parcial sin autorización escrita de Red Comunales.

Naturaleza editorial

Le Mistral es una publicación satírica y de humor político. Los contenidos y caricaturas son obras de creación con fines humorísticos y críticos. La publicación respeta la legislación chilena sobre propiedad intelectual, honra y libertad de expresión.
