

LE MINISTRAL

La región se estrella

Segunda temporada,
Edición N°20/24 de Septiembre de 2026.
Publicación de Red Comunes

**¡ERA SOLO
PARA RECOLECTAR
AURA!**

EXITOSA
RECAUDACIÓN SOLIDARIA DE LA PAMPILLA
SE RECAUDARON 1000 SELFIE, 2500 LIKES,
300 DEDITOS DE
CORAZÓN, 50 CHUCHAS DEL ALCALDE,
1 LONGANIZA EN EL SUELO Y UNOS CALZONES
COLGADOS EN UN POSTE DE LUZ



PASO



GUERRA DE MEDIOS

**RIQUELME AFIRMA
QUE A SAN
BARTOLOME LE
GUSTA CAMELO.**

POR CONTAMINACIÓN DEL AGUA

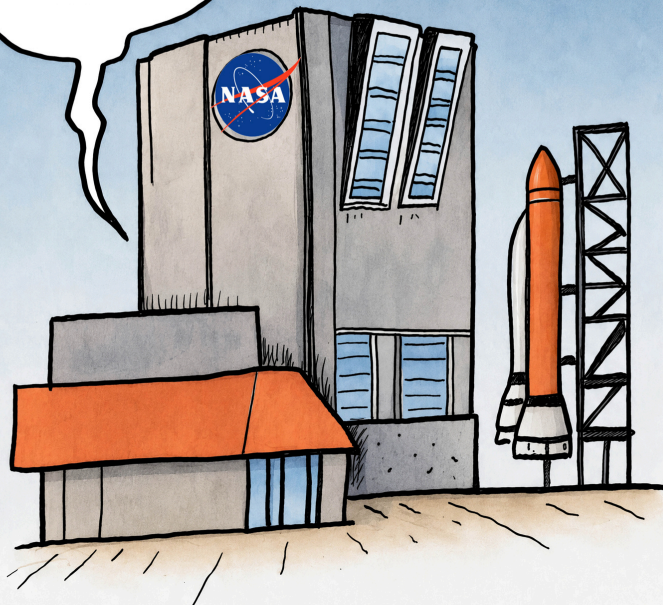
**DIPUTADO PC
DICE QUE EL AGUA
SALE AMARILLA**

DEUDAS-EMBARGOS



MANOUCHEHRI-CICARDINI

Vienen a ver
LA LUNA...
¡LA LUNA DE
MIEL!



POR LA GESTIÓN DESTRUÍDA

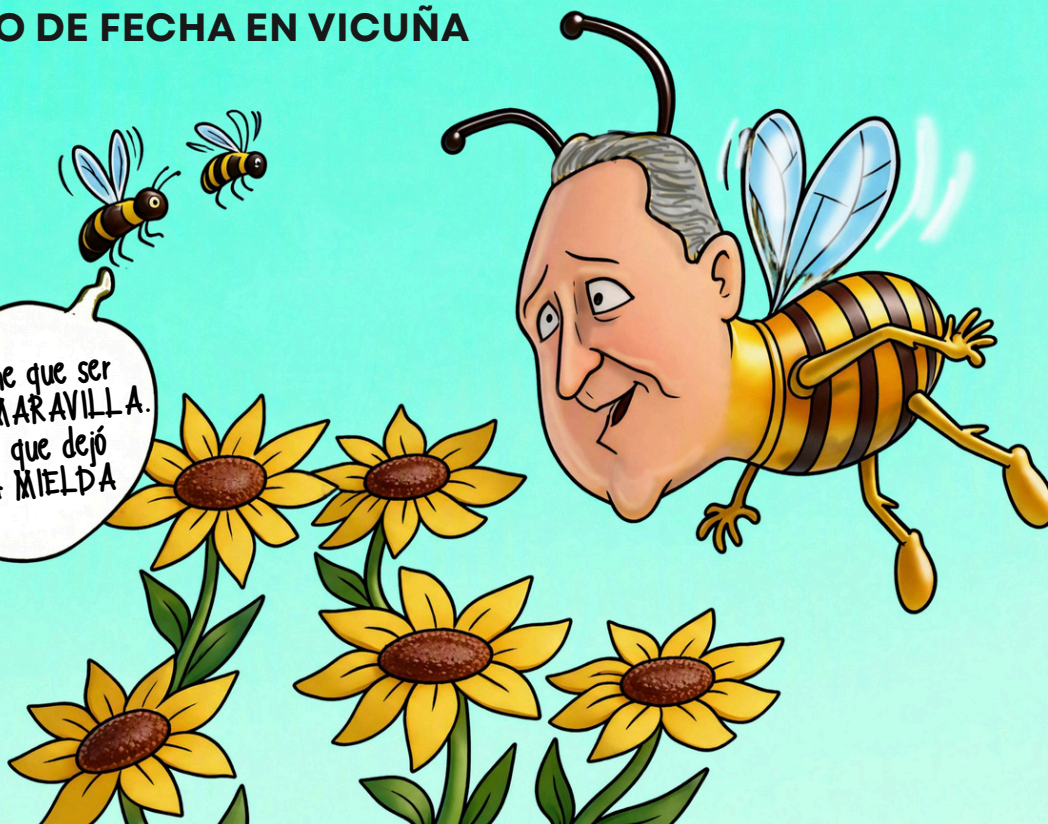
GOBIERNO PLANEA EXPORTAR PINO EN ASTILLAS

ALTERNATIVA PASO DE AGUA NEGRA
PISCO ELQUI DICE TENER
UN PASO ALTERNATIVO,
PERO ES
INTERDIMENSIONAL.

TIENEN A UN GUATÓN LLAMADO
BUDA ADMINISTRANDO EL PASO

CAMBIO DE FECHA EN VICUÑA

Tiene que ser
una MARAVILLA.
ya que dejó
la MIELDA





DESPÚES DE BAILAR CUECA Y SU CONTINUIDAD:

**SEREMIS:
“GOBIERNO
CENTRAL NOS TIENE
CON PURO RODEOS”**

SEGUIRÁ EL MAL TIEMPO:

**AFIRMAN QUE EL CAMBIO
DE CLIMA PODRÍA
PROVOCAR CAÍDAS DE
ARBOLES, SEREMIS Y
HASTA EL DELEGADO**

EN BUSQUEDA



UNA CARGA





Edición N°20 segunda temporada- Septiembre de 2026

Publicación digital de aparición semanal

Propietario / Razón social

Sociedad de Comunicaciones Red de Diarios
Comunales Ltda.

Dirección editorial

Director responsable: Miguel Torres Romero
Editor/a gráfico / Ilustraciones: Rodrigo Palma Plaza
Corrección de estilo: Miguel Torres Romero
Diseño y maquetación: Rodrigo Palma Plaza

Co nt a cto

Correo: contacto@redcomunales.cl
Web: lemistral.redcomunales.cl
Ciudad de edición: Coquimbo, Chile

Propiedad intelectual

© 2026. Red Comunales. Todos los derechos reservados.
Queda prohibida la reproducción total o parcial sin autorización escrita de Red Comunales.

Naturaleza editorial

Le Mistral es una publicación satírica y de humor político. Los contenidos y caricaturas son obras de creación con fines humorísticos y críticos. La publicación respeta la legislación chilena sobre propiedad intelectual, honra y libertad de expresión.
